**СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

**СРЕДСТВАМИ ФОЛЬКЛОРА**

Ранний возраст является наиболее важным в развитии всех психических процессов, а особенно речи. Развитие речи возможно только в тесной связи с взрослым.

В течение второго года, если с ребенком разговаривают, с каждым днем расширяется его активная речь, он все больше и больше произносит слов. Исследования показывают, что при благоприятных условиях развития и воспитания к двум годам в речи ребенка может быть до 250 - 300 слов.

При систематической работе и при благоприятных условиях к трем годам речь детей развивается настолько, что они в состоянии выразить словами свое желание, мысль, повторить то, что запомнили. Они могут декламировать небольшие стихи, петь песни.

Произведения народного фольклора бесценны. Знакомство с детским фольклором развивает интерес и внимание к окружающему миру, народному слову. Развивается речь, формируются нравственные привычки. Народные песенки, потешки, пестушки, - все это представляет собой прекрасный речевой материал, который можно использовать во всех видах деятельности. Малые фольклорные формы можно использовать как прекрасный образец такого средства художественной выразительности, как сравнение. Ознакомление с синонимическим богатством русского языка открывает перед дошкольниками путь к сознательному совершенствованию речи, особенно к самостоятельной словесной деятельности. Колыбельные песни заключают в себе могучую силу, позволяющую развивать речь детей дошкольного возраста, обогащают словарь. Используя в речи пословицы и поговорки, дети учатся ясно и лаконично, выразительно высказывать свои мысли и чувства, интонационно окрашивая свою речь. При этом развивается умение творчески использовать слово, умение образно описать предмет, дать ему яркую характеристику.

*Конспект непосредственно образовательной деятельности по развитию речи детей младшего дошкольного возраста.*

Правильное произношение звука Ж.

*Цель и задачи:* уточнять и закреплять произношение звука ж, изолированного, в словах, в связном тексте, развивать артикуляционный аппарат, фонематическое восприятие, речевое дыхание, воспитать желание научится правильно произносить все звуки.

Проговаривание чистоговорок. Подборка художественного слова и малых фольклорных форм по режимным моментам для детей младшего дошкольного возраста.

План работы по использованию данного материала в режимных моментах.

Подбор стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, потешек, народных песенок, соответствующих режимному моменту.

Заучивание подобранного материала во время свободной деятельности детей с использованием красочной наглядности и музыкальных инструментов или игрушек (металлофон, бубен, колокольчики, барабан, треугольник, дудочка). Воспроизведение поэтического слова во время режимного момента по напоминанию воспитателя или вместе с ним. Создание игровых ситуаций для использования поэтического слова. Разработка советов для родителей по использованию поэтического слова в режимных моментах в домашних условиях. Поощрение самостоятельного использования детьми поэтического слова в игровых действиях.

Работа по развитию речи с ясельной группы детского сада до выпуска из детского сада, как правило, требует от воспитателя индивидуального, дифференцированного подхода, что объясняется возрастными и индивидуальными особенностями детей, а также их способностью к адаптации в условиях детского сада.